



## Die feinsten Töne angeschlagen

**Im zehnten Porträtkonzert der Musikschule Einsiedeln sind alle Freunde der Kammermusik voll auf ihre Rechnung gekommen. Das Duo «En Cuerdas» bot seinem Publikum ein interessantes Konzert auf hohem Niveau.**

MSE. Unter dem Patronat der Musikschule Einsiedeln präsentierte das Gitarren-Violoncello-Duo am vergangenen Samstag im Grossen Saal des Klosters das zehnte Porträtkonzert mit dem Titel «Bon Voyage – eine musikalische Reise um die Welt». Das spezielle Kammermusikduett ist besetzt mit der Cellistin Cornelia Leuthold und dem Gitarristen David Talamante. Beide unterrichten an der Musikschule und an der Stiftsschule Einsiedeln. Ein Höhepunkt des Abends war sicher auch noch die Uraufführung des Werkes «Four Moments» von Christian Henking. Das erfreulich zahlreiche Publikum erlebte eine musikalisch stilsichere Reise durch die Kontinente mit Stücken von Komponisten wie Piazzolla, Villa-Lobos, Ponce (Amerika); Bogdanovic (Afrika/Mittlerer Osten); Schumann, de Falla und Henking (Europa/Schweiz).

### Abwechslungsreiche Musik

Durch das Programm traten die beiden Instrumente in vielen spannenden Facetten auf. Zu Beginn wurde der Zuhörer von geklopfen feurigen Tango-Rhythmen überrascht. Bald verstieg sich die Gitarre in mehrstimmigen Passagen, um dann wieder einfühlsam die singenden Kantilenen des Cellos zu begleiten. Diese entstanden teilweise aus dem Nichts, entwickelten eine berührende Intensität und zeigten die tollen Klangmöglichkeiten des Instrumentes. Gesamthaft vermochte die Intimität des Gesamtklanges die anwesenden Gäste – darunter auch Musikschülerinnen und -schüler, Eltern und Gäste des Weihnachtsmarktes – zum Adventsstart zu bezaubern.

Das Ensemble pflegt auch die zeitgenössische Musik. Diese forderte das Publikum mehr heraus und kontrastierte gekonnt mit den eher «kitschigen» Teilen, oder den Weltmusikteilen des Programms. So verschmolzen Gegensätze zu einem abwechslungsreichen Kammermusikabend, welche auch über die persönlichen und aufschlussreichen Ansagen angereichert wurden. Die beiden Künstler nahmen den grossen Schlussapplaus und die herzliche Wertschätzung dankend entgegen.



Cornelia Leuthold (Violoncello) und David Talamante (Gitarre) nehmen den Applaus entgegen.

Foto: zvg



**(Login erforderlich)**

